

**Областное государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Алексеевская средняя общеобразовательная школа» Белгородской области**

Рассмотрено

на заседании педагогического совета
протокол №12 от 25.08.2023 г.

«Утверждено»

Директор ОГБОУ «Алексеевская
СОШ»
Овчаренко С.Н.
Приказ от 25.08.2023 г. №92

Приложение
к основной образовательной программе начального общего образования

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности

«РАДУГА ТВОРЧЕСТВА»
(кружок)

Срок реализации – 1 год

Чигирина В.С.,
учитель ОГБОУ «Алексеевская СОШ»

г. Алексеевка, 2023 год

Пояснительная записка

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Чтение с увлечением» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, требованиями к основной образовательной программе начального общего образования.

Наряду с реализацией концепции духовно-нравственного воспитания, задачами привития младшим школьникам технологических знаний, трудовых умений и навыков программа «Радуга творчества» выделяет и другие приоритетные направления, среди которых: - интеграция предметных областей в формировании целостной картины мира и развитии универсальных учебных действий.

В процессе разработки программы главным ориентиром стала цель гармоничного единства личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития учащихся, воспитанию у них интереса к творчеству.

Программа курса внеурочной деятельности «Радуга творчества» является программой художественно-эстетической творческой деятельности, которая предназначена для раскрытия творческих способностей в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства. Программа учитывает возрастные, общеучебные и психологические особенности младшего школьника.

Цель программы:

- Содержание программы нацелено на формирование художественной культуры школьников как части культуры духовной, на приобщение детей к миру искусств, общечеловеческим и национальным ценностям через их собственное творчество и освоение художественного опыта прошлого.
- Воспитание личности, обладающей высокой художественной культурой, с творческим отношением к окружающему миру.
- Обеспечение устойчивых знаний, умений, навыков в саморазвитии личности ребенка, развитии его склонностей, интересов.
- Развитие творческих способностей ребенка.

Для достижения этой цели предполагается решение следующих задач:

- Введение в мир изобразительного искусства, освоение различных изобразительных техник.
- Освоение духовного опыта русского народа, приобщение его к ценностям, воспитание любви к художественному творчеству.
- Формирование, развитие и закрепления знаний, умений и навыков при работе с красками, кистями, соленым тестом, нитками, природным материалом.
- Воспитание мастерства, чувства красоты и гармонии, трудолюбия и ответственности.
- Развитие познавательного интереса, способностей, эстетических потребностей и художественно- творческой активности воспитанников.

Программа разработана для обучающихся младшего школьного возраста.

Специфика занятий «Радуга творчества» состоит в том, что она строится на предметно-практической деятельности, которая является в младшем школьном возрасте необходимым звеном целостного процесса духовного, нравственного и интеллектуального развития.

Актуальность программы «Радуга творчества» заключается в том, что она предоставляет возможность учителю осуществлять индивидуальный подход к каждому обучающемуся, раскрывать его личностные задатки, прививать любовь к народному творчеству, развивать художественно-эстетический вкус.

Программа *актуальна* тем, что она широко и многосторонне раскрывает художественный образ вещи, слова, основы художественного изображения, связь народной художественной культуры с общечеловеческими ценностями. Одновременно осуществляется развитие творческого опыта учащихся в процессе собственной художественно-творческой активности.

Программа вводит ребёнка в удивительный мир творчества, даёт возможность поверить в себя, в свои способности, предусматривает развитие у обучающихся изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности.

Занятия творчеством имеют огромное значение в становлении личности ребенка. Содействуя развитию воображения и фантазии, пространственного мышления, восприятия, они способствуют раскрытия творческого потенциала личности, вносят вклад в процесс формирования эстетической культуры ребенка, его эмоциональной отзывчивости. Приобретая практические умения и навыки в области художественного творчества, дети получают возможность удовлетворить потребность в созидании, реализовать желание что-то создавать своими руками.

Содержание программы представлено различными видами трудовой деятельности (работа с бумагой, тканью, работа с природным материалом, пластилином и другими) и направлена на овладение школьниками необходимыми в жизни элементарными приёмами ручной работы с разными материалами, кроме того программа составлена так, чтобы наблюдалась связь с уроками технологии начальной школы.

По каждому виду труда программа содержит примерный перечень практических и теоретических работ.

Практическая работа составляет основную часть времени каждой темы. Она имеет общественно полезную направленность. Состоит из нескольких заданий. На начальном этапе работы – осваивание приёмов – по каждому виду отдельно. Это должны быть небольшие работы по объёму, выполняемые по образцу. Все практические работы строятся по принципу от простого к сложному. Они могут быть учебными и творческими. Учебная работа может выполняться по готовому образцу – изделию. При её выполнении учащиеся изучают технологические процессы изготовления изделия, приёмы работы. При выполнении творческих работ предусматривается развитие индивидуальных способностей каждого ребёнка в конструкторском, художественном и технологическом исполнении.

Теоретическая работа включает в себя беседы и пояснения по ходу выполнения работы. Чтобы интерес к теории был устойчивым и глубоким, необходимо развивать его постепенно, излагая теоретический материал по мере необходимости применения его к практике. Он может включать в себя – краткое пояснение руководителя внеурочной деятельности по темам занятий с показом дидактического материала и приёмов работы.

Программа курса внеурочной деятельности «Радуга творчества» предназначена для реализации во 2 классе начальной школы и рассчитана на 34 часа (1 час в неделю).

Содержание программы курса внеурочной деятельности

Содержание программы внеурочной деятельности «Радуга творчества» направлено на создание условий для развития личности ребенка его интеллектуального и духовного развития, развития стремления учащихся к познанию истоков художественного творчества

Для занятий в кружке объединяются учащиеся, проявляющие достаточно устойчивый, длительный интерес к конкретным видам практической трудовой деятельности: конструированию и изготовлению изделий, выполнению практических работ. Детям предлагаются художественно-технические приемы изготовления простейших изделий, доступных для младших школьников объектов труда.

Вводная беседа (1 час).

Беседа, ознакомление детей с особенностями занятий в кружке. Требования к поведению учащихся во время занятия. Соблюдение порядка на рабочем месте. Соблюдение правил по технике безопасности. Из истории происхождения ножниц. Беседа.

Раздел 1. Секреты бумажного творчества (17 часов)

Что такое бумага. (Виды бумаги и картона. Рассказ «Из истории бумаги». Изучение свойств бумаги и картона)

Аппликации на плоскости. Природа. (Определение сюжета картины, подборка цветов и изготовление деталей аппликации по шаблонам и самостоятельно.)

Бумажная мозаика объёмная. Зонтик. Подготовка материала. Изготовление панно. Вырезание мозаики по цвету. Наклеивание мозаики на рисунок.

Объёмная аппликация. Изготовление деталей. Натюрморт. Подготовка деталей, рисование и вырезание деталей. Составление натюрморта. Выполнение работы.

Объёмная аппликация. Цветы из бумаги. Цветы: роза и василёк. Бумажный букет. Изготовление заготовок для цветка розы, ромашки и василька. Склеивание деталей. Оформление работы. Составление композиции из готовых цветов.

Моделирование из полос. Квиллинг. Ознакомление с техникой. Подготовка лент. Выполнение базовых форм, изготовление открытки. Выполнение бабочки и цветов в технике квиллинг. Выполнение композиций)

Бумажные жгуты. Аппликация. Птицы, рыбы и цветы. Ознакомление с техникой. Подготовка жгутов. Выполнение работы.

Модульное оригами. Изготовление модуля. Выполнение снеговика в технике модульное оригами.

Секреты бумажного творчества. Коллективная работа. «Бумажные чудеса»

(Выполнение коллективной работы в разных техниках)

Раздел 2 Работа с природным материалом. (2 часа)

Сбор природного материала.

Аппликация из семян растений «В деревне». Сбор материала для работы. Рисование на заготовках сюжета картины. Заклеивание отдельных элементов разными семенами или составление композиций.

Раздел 3. Ниточное искусство. (5 часа)

Как работать с нитью? Инструменты и материалы. Правила т/б. Приемы работы с нитками.)

Аппликации из ниток. Правила составления композиции. Рисование нитью. Показ готовых работ.

Аппликации из нитяной крошки. Ознакомление с техникой. Подбор материалов и цветов. Выполнение работ.)

Раздел 4. Лепка (5 часов)

Из чего и как лепить. Правила техники безопасности. Дидактические игры, направленные на знакомство с формой предмета, его фактурой и физическими особенностями. Материалы и инструменты.

Пластилиновая сказка. Создание героев народных сказок придумывание своих героев. Предметы мебели для кукол.

Работа с тестом. Панно из теста. Оформление фоторамки из солёного теста. Ознакомление с техникой работы с тестом, подготовка теста и отдельных деталей, создание фоторамки.

Раздел 5. Вышивка. 4 часов

Знакомство с вариантами вышивки. Техника безопасности. Рассмотрение несколько вариантов вышивок.

Вышивка крестом. Изучение техники вышивания крестиком. Подбор ниток. Выполнение работы.

Изонить в узоре. Ознакомление с техникой работы изонитью. Вышивка узора в круге и заполнение узором угла. Сувенир изонитью.

Изготовление игольницы «Божья коровка».

Выставка творческих работ на промежуточной аттестации. (1 час)

Заключительное занятие. Выставка работ.

Планируемые результаты освоения программы курса внеурочной деятельности «Радуга творчества»

В результате внеурочной деятельности учащиеся научатся:

- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при самообслуживании необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды деятельности; иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их и руководствоваться ими в практической деятельности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность изделий.
- правильно организовать свое рабочее место; работать нужными инструментами и приспособлениями;
- последовательно вести работу (замысел, эскиз, выбор материала, рисование некоторых элементов);
- применять разные формы лепки; вышивать цветы несколькими способами, создавать композицию из цветов, листьев и других элементов.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- владеть монологической и диалогической формой речи;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь
- проявлять познавательную инициативу; самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;

самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

ВЗАИМОСВЯЗЬ С ПРОГРАММОЙ ВОСПИТАНИЯ

Программа курса внеурочной деятельности разработана с учетом рекомендаций программы воспитания. Согласно программе воспитания у современного школьника должны быть сформированы ценности Родины, человека, природы, семьи, дружбы, сотрудничества, знания, здоровья, труда, культуры и красоты. Эти ценности находят свое отражение в содержании занятий по основным направлениям функциональной грамотности, вносящим вклад в воспитание гражданское, патриотическое, духовно-нравственное, эстетическое, экологическое, трудовое, воспитание ценностей научного познания, формирование культуры здорового образа жизни, эмоционального благополучия. Реализация курса способствует осуществлению главной цели воспитания –

полноценному личностному развитию школьников и созданию условий для их позитивной социализации

**Тематическое планирование
2 класс**

№ п/п	Тема занятия	Количество часов, отводимых на освоение темы	ЦОР/ЭОР
1	Вводная беседа. ТБ.	1	http://stranamasterov.ru
2	Что такое бумага? Аппликация на плоскости. Природа.	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
3	Бумажная мозаика Зонттик	1	http://school-collection.edu.ru/
4	Бумажная мозаика. Мульт- герой.	1	http://school-collection.edu.ru/
5	Объёмная бумажная мозаика. Изготовление панно.	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
6	Натюрморт в аппликации.	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
7	Моделирование из полос. Квиллинг. Базовые формы.	1	http://school-collection.edu.ru/
8	Квиллинг. Узоры для бабочек.	1	http://school-collection.edu.ru/
9	Квиллинг. Цветы.	1	http://school-collection.edu.ru/
10	Квиллинг. Цветы в вазе.	1	http://school-collection.edu.ru/
11	Бумажные жгуты. Изготовление и покраска жгутов.	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
12	Рыбы из бумажных жгутов.	1	http://stranamasterov.ru
13	Цветы из бумажных жгутов.	1	http://stranamasterov.ru
14	Модульное оригами. Изготовление модуля.	1	http://school-collection.edu.ru/
15	Модульное оригами. Снеговик.	1	http://school-collection.edu.ru/
16	Секреты бумажного творчества.	1	http://school-collection.edu.ru/
17	Коллективная работа. «Бумажные чудеса»	1	http://school-collection.edu.ru/
18	Сбор природного материала. Аппликация из засушенных растений.	1	http://stranamasterov.ru
19	Аппликация из семян растений. «В деревне»	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
20	Как работать с нитью? Аппликация из ниток.	1	http://stranamasterov.ru
21	Животные из ниток: змейка, ёж, заяц.	1	
22	Праздничная открытка	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/

23	Аппликация из нитяной крошки. Герои мультфильма	1	http://stranamasterov.ru
24	Подарок маме	1	http://stranamasterov.ru
25	Из чего и как лепить?	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
26	Пластилиновая сказка.	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
27	Пластилиновая сказка на картине. Коллективная работа.	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
28	Работа с тестом.	1	http://stranamasterov.ru
29	Проект «Моя фоторамка».	1	http://school-collection.edu.ru/
30	Знакомство с вариантами вышивки.	1	http://stranamasterov.ru
31	Вышивка крестом. Буквы.	1	http://stranamasterov.ru
32	Вышивка крестом. Буквы.	1	http://stranamasterov.ru
33	Игольница «Божья коровка»	1	http://school-collection.edu.ru/
34	Выставка творческих работ на промежуточной аттестации	1	

Оборудование и обеспечение программы

Материально-техническое обеспечение программы

Для реализации программы необходимо следующее **оборудование**:

- компьютер
- медиапроектор

Инструменты и приспособления:

- простой карандаш
- линейка
- ножницы канцелярские
- кисточка для клея и красок
- иголки швейные
- доски для работы с пластилином

Материалы:

- пластилин
- бумага цветная для аппликаций
- двухсторонняя цветная бумага для оригами, квиллинга
- картон белый и цветной
- синтепон
- нитки швейные – белые, черные и цветные
- шерстяная пряжа
- клей ПВА
- ватные диски
- калька

Список литературы

1. Григорьев, Е. И. «Современные технологии социально - культурной деятельности» / Е. И. Григорьев., Тамбов, 2004
2. Астраханцева, С. В. Методические основы преподавания декоративно – прикладного творчества: учебно – методическое пособие/С. В. Астраханцева, В. Ю. Рукавица, А. В. Шушпанова; Под науч. ред. С. В. Астраханцевой. – Ростов р/Д: Феникс, 2006. – 347 с.: ил. – (Высшее образование).
3. Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе. Система заданий. В 2 ч. Ч.1/ [М. Ю. Демидова, С. В. Иванов, О. А. Карабанова и др.; под ред. Г. С. Ковалевой, О. Б. Логиновой. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2010. – 215 с. – (Стандарты второго п
4. Паньшина, И. Г. Декоративно – прикладное искусство. Мн., 1975. - 112с., ил.
5. Перевертень, Г. И. Самоделки из разных материалов: Кн.для учителя нач. классов по внеклассной работе. – М.: Просвещение, 1985. – 112с.
6. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/[В. А. Горский, А. А. Тимофеев, Д. В. Смирнов и др.]; под ред. В. А. Горского. – М.: Просвещение, 2010.-111с. – (Стандарты второго поколения).
7. Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2 ч. Ч. 2. – 2-е изд. – М. : Просвещение, 2010. – 232 с. – (Стандарты второго поколения).
8. Сафонова Е. Ю. Вместе с детьми - по ступенькам творческого роста [Текст] / Е. Ю. Сафонова // Дополнительное образование. – 2004. - №7. – С. 36-49.
9. Фомина, А. Б. Клубы по интересам и их роль в воспитании детей [Текст] / А. Б. Фомина // Дополнительное образование. – 2004. - №7. – С.9-14

Список литературы для детей

1. Носырева, Т. Г. Игрушки и украшения из бисера / Т. Г. Носырева. – М.: Астрель: АСТ, 2006. – 143, [1] с.6 ил. – (Домашняя творческая мастерская).
2. Чернова, Е. В. Пластилиновые картины /е. В. Чернова – Ростов н/Д.: Феникс, 2006. – 48с. – (Город мастеров).
3. Р.Гибсон. Поделки. [Текст] // Р.Гибсон. Бумажные цветы.-М.: - Росмэн, 1996.-112с: ил.;
4. М.А.Гусакова “Аппликация”, Просвещение, 1987 г.
5. М.А.Гусакова “Подарки и игрушки своими руками”, ТЦ "Сфера", 1999 г.
6. Н.С.Ворончихин “Сделай сам из бумаги”
7. Ресурсы: <http://stranamasterov.ru>,
<http://school-collection.edu.ru/>
<https://resh.edu.ru/subject/8/2/>